



## “全球视野下的人类文明——从古代城邦到现代都市”系列讲座

本刊讯 作为东方讲坛学术讲座特别版之一，由上海师范大学人文与传播学院主办的以“全球视野下的人类文明——从古代城邦到现代都市”为主题的系列讲座将于2011年4—5月在上海师范大学举行。4月18—28日出场的演讲嘉宾分别是：侯建新、王旭、王晓德、徐新。

演讲人：侯建新（天津师范大学教授、南京大学特聘教授）

演讲题目：基督教与欧洲文明

演讲摘要：要认识人类文明的多样性，就要探究历史上不同文明的特殊性。欧洲文明建立在罗马帝国的废墟上，主要源于古代日耳曼传统、古典希腊罗马文明和基督教，其中基督教的影响似乎更为深远，所以欧洲文明又被一些人称为基督教文明。基督教作为一种信仰，一种价值系统，浸透了整个欧洲社会，上至国王贵族下至平民百姓，在精神生活和社会生活中均占据不可替代的位置。基督教不仅贡献了它的理念，而且直接参与了西欧文明的锻造。总之，认识基督教与欧洲文明的关系是认识欧洲文明一个非常重要的环节。

演讲时间：2011年4月18日（星期一）上午9：30

演讲地点：上海师范大学东部文苑楼人文与传播学院708室



演讲人：王旭（厦门大学闽江学者特聘教授、中国美国史研究会理事长）

演讲题目：20世纪世界城市化的转型及其理论意义

演讲摘要：自20世纪初至今，世界各国在其城市人口超过农村人口后，相继向一个有别于传统城市化的阶段转型：人口和经济活动相对分散化；中心城市与郊区经济重新定位，功能互有置换；城市空间结构出现多中心格局；进而形成城乡一体化统筹发展的新的地域实体。这标志着城市化从单纯的人口转移型向结构转换型过渡，进入高级发展阶段。传统的城市化理论对于这个新现象无法解读，更难以以为我国城市的进一步发展提供理论支持，迫切需要修正。

演讲时间：2011年4月21日（星期四）上午9：30

演讲地点：上海师范大学东部文苑楼人文与传播学院708室



演讲人：王晓德（福建师范大学闽江学者特聘教授、社会历史学院院长）

演讲题目：从好莱坞影片透视美国的文化价值观

演讲摘要：讲演者近些年来研究美国大众文化在境外的影响，自然少不了对传播美国生活方式起过很大作用的好莱坞。好莱坞影片不是宣传片和政治片，它不会考虑为政府的某一政策服务，而是要首先考虑如何能够吸引观众，赢得更多利润。好莱坞影片完全是商业运作的产物，除了少量之外，故事情节完全属于虚构，但决不会是胡编乱造，一点根据也没有。正是因为影片是美国人拍摄，首先在美国国内放映，所以在很大程度上势必反映出了美国人的基本文化价值观以及他们对世界的看法。

演讲时间：2011年4月25日（星期一）上午9：30

演讲地点：上海师范大学东部文苑楼人文与传播学院708室



演讲人：徐新（南京大学教授、犹太文化研究所所长）

演讲题目：我们为何要研究犹太文化

演讲摘要：犹太文化作为人类文明史上一种发端于上古时期、且以一以贯之之势延续至今的文化样式具有丰富的内涵和深刻的内容，其影响借助于犹太人的散居，以及在其核心思想影响下形成的基督教和伊斯兰教的广泛传播，对世界，特别是对西方社会，产生了巨大而深远的影响。对于中华文明而言，犹太文化则是一种全新的异质文化，其中若干方面，如对世界的认识、对人和生命的看法、对社会平等正义的追求、对道德伦理的强调等，均具有重要的启迪和参照性。对于正在进一步实行改革、开放和走向世界的中国和中国人民而言，则是一种走向和谐、了解世界之需，所谓“不了解犹太，就不了解世界”之含义即在于此。

演讲时间：2011年4月28日（星期四）下午13：30

演讲地点：上海师范大学东部文苑楼人文与传播学院708室



（华亭君）